

山からの便り 西宮山岳会 2022年12月号 (No.30)

山仲間の皆さん、こんにちは。今年は、週末や連休に悪天が続き、臍を噛みながら山行中止の判断をする事が何度もあったかと思います。来年のリベンジを胸に、冬を過ごしたいと思います。さて本号では、日本の最難と呼ばれる劔岳三昧となります。いくつかあるルートの一つ北方稜線と、大日岳連山からの眺めをご紹介します。

【活動記録】 9月23日～9月27日 室堂～北方稜線～大日岳～称名滝

9/23 室堂 - 雷鳥沢 - 劔沢キャンプ場 - 真砂沢ロッジ - 池の平小屋



雨の「立山三山」懸念の台風15号は温帯低気圧に



「雷鳥沢」残雪はありません(10月号と比較)



劔沢キャンプ場を通過して夏道を進む
初夏なら雪渓を歩くが今は危険
スラブ状の岩場での下降とトラバースが続く
ロープと鉄杭(白い棒状のもの)
雨で滑りやすくなっているので十分注意



真砂沢ロッジを越えて 難所といわれる“沢のヘツリ”
鎖をしっかり持ち 不安定な足場を十分確認
左写真の濡れたスラブの下降の方が怖かった



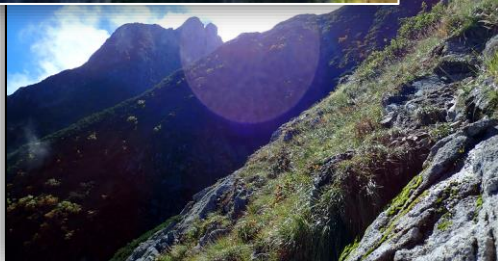
計画では「真砂沢ロッジ」(右)でテント泊
ただ 小屋のご主人からアドバイスを頂く
「翌日は増水で先の渡渉が出来ないかも
今晩は 先の池の平小屋泊とした方が良い」
その節はご親切にありがとうございました



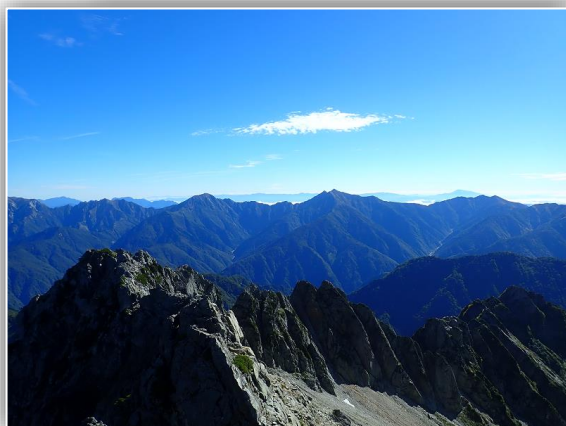
2日目 午前中も雨 停滞して偵察する事に
「池の平小屋」で2泊させて頂きました
お風呂があってリフレッシュ



3日目は快晴
「小窓の王」
近づくと その名
の通り“威厳”
を感じる



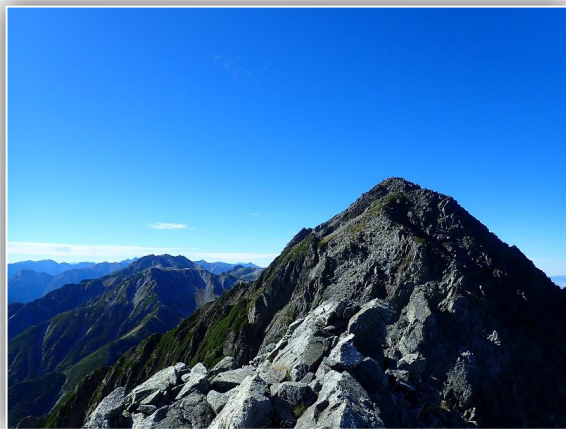
体力的には 最大の難所「池ノ谷ガリー」
左下矢印からV字状のクレットまでの急登
浮石だらけのザレ場をひたすら 落石要注意



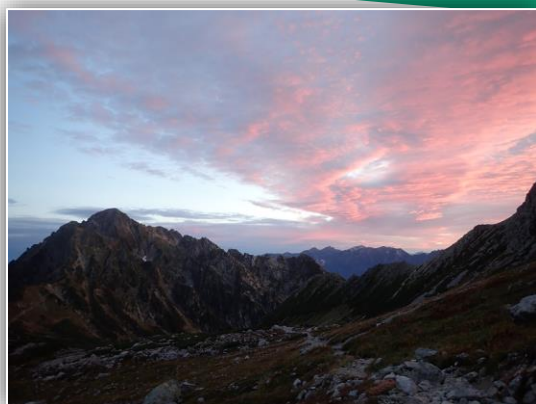
「長次郎の頭」から
上 後立山を背景に 手前に「やつみね」
下 手前「劔岳」奥に別山 立山三山 龍王岳



快晴に恵まれ 山頂には大勢の登山者



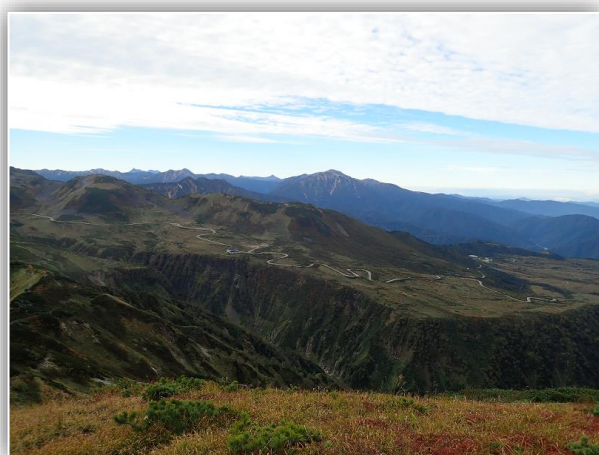
方角によって山容は様々(山頂からの景色は10月号)



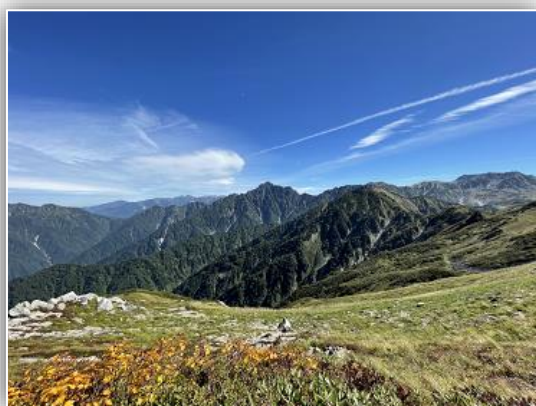
4 日目 別山分岐から眺める 朝焼けの「劔岳」



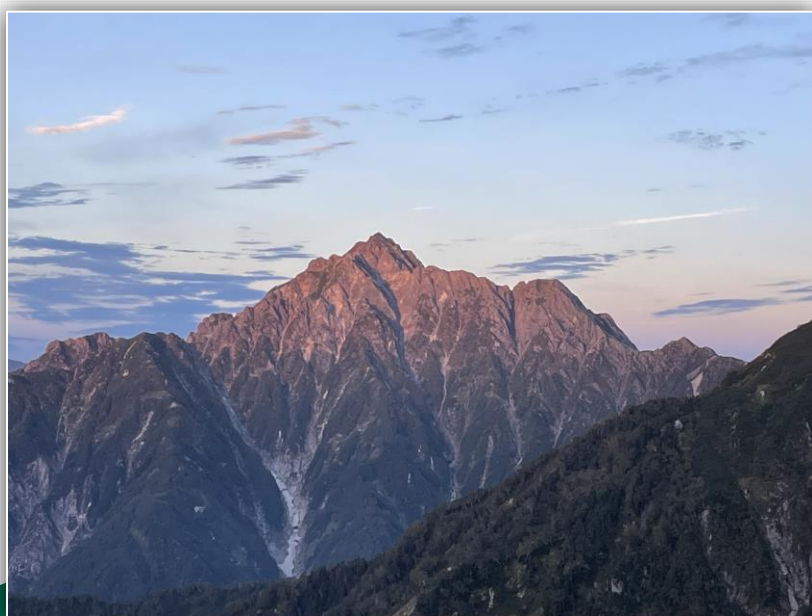
煙る地獄谷の向こうに「立山三山」と「浄土山」



中央の白い線は「アルペンルート」中央奥に「薬師岳」
奥の稜線は「穂高連峰」槍ヶ岳と笠ヶ岳の山頂が鮮明に



「大日岳」から
中央に「劔岳」右手前に「奥大日岳」



夕日を浴びる「劔岳」 天を割くかのような山容は名の通りまるで劔のよう
劔沢から眺める 見慣れた山容とは一味違う 左下から登るのが早月尾根



5 日目最終日
ラムサール条約登録湿地帯を通過
落差日本一の「称名滝」

【活動計画】

日時	企画	山域・ルート	内容・おすすめポイント
12/3	体験ハイキング	六甲山	ハーブ園から掬星台を歩く
12/4	クリーンハイキング	六甲山	お掃除ハイキング
12/7	平日例会	六甲山	魚屋路、紅葉谷を歩く
12/10～11	トレーニング	六甲山・市ヶ原	テント設営とロープワーク
12/11	定例行事	納山祭	1年を締めくくる集会
12/17	公開ハイキング	鬼ヶ島とマザーツリー	1年の締めくくり
12/18	トレーニング	歩荷訓練	全縦3分割コース・後半
12/25	トレーニング	アイゼン訓練・初級編	脱着、歩行のトレーニング
1/4	平日例会	六甲山	下山後は有馬温泉で
1/7	トレーニング	アイゼン訓練・上級編	前爪歩行のトレーニング
1/15	公開ハイキング	龍王山・初瀬山・長谷寺	新春ハイキング
1/22	事前トレーニング	六甲西半縦走	須磨浦公園～新神戸駅
1/25	平日例会	六甲山	須磨アルプス
1/29	例会	金剛・紀泉トレイル	岩橋峠～金剛山
2/19	事前トレーニング	六甲東半縦走	新神戸駅～宝塚
3/12	大会本番	六甲全山縦走	須磨浦公園～宝塚

【新規入会、絶賛募集中!!】

個人山行やガイドツアーでは体験できない山行に行きませんか？セミナーや例会で、更には色んな体験が出来ます。また、多くの仲間に出会うことで、日常生活では体験できない感動を味わえます。当会では、山仲間を絶賛募集中です!!体験ハイキングで会の雰囲気をご覧いただけます。その他の例会・企画にも参加可能ですので、お気軽にお問い合わせください。



【Web】 <https://nishinomiya-sangakukai.com>

【住所】 〒662-0971 兵庫県西宮市和上町1-12

【問合せ先】 泉 竹明 080-2589-2670

E-Mail: bamboo_izumi@yahoo.co.jp